

2019 年 9 月 13 日
エバラ食品工業株式会社

かんたん、うまい。「なべしゃぶ」の魅力を訴求 瀬戸康史さん起用の新 CM を 9 月 16 日（月）より全国で放送開始 お鍋の季節を盛り上げる！「肉鍋祭り」キャンペーンも実施

エバラ食品工業株式会社（本社：神奈川県横浜市、代表取締役社長：宮崎 遵）は、俳優の瀬戸康史さんを起用した「なべしゃぶ」の新 CM『なべしゃぶ ねぎだけで』篇、『同 キャベツ』篇、『同 なべ全体が』篇（各 15 秒）の 3 篇を制作し、9 月 16 日（月）から全国で順次放送します。

また、10 月より「肉鍋祭り」と題したプレゼントキャンペーンを実施し、店頭や公式ホームページ、公式 SNS などのさまざまな機会を通じて、秋冬の鍋シーズンをさらに盛り上げてまいります。



新 CM では、風味豊かなしゃぶしゃぶをつけだれにつけることなく、手軽に楽しむことができるという「なべしゃぶ」の商品特長を訴求します。豚肉やネギ、キャベツといった身近な食材だけで、ごはんによく合い、家族が喜ぶメニューが簡単にできることを「かんたん、うまい。ただそれだけ。」というキャッチコピーとともに表現しています。また、肉と一緒にたくさんの野菜をとることができる「なべしゃぶ」の魅力を伝えるため、野菜を巻いた豚肉をつゆから引き上げるシーンにこだわりました。香味油の働きでつゆのうまみが具材に絡んだ、シズル感あふれる CM となっています。この CM を通じて、ハレの日メニューというイメージが強いしゃぶしゃぶを、気軽に楽しめる平日メニューへと広げてまいります。

エバラ食品は「こころ、はずむ、おいしさ。」を提供し、鍋料理の可能性を広げ、鍋を通年の家庭料理にしています。

本件に関するお問い合わせ

■ 報道関係の方のお問い合わせ

エバラ食品工業株式会社 コミュニケーション部 広報課 電話 045-226-0234 / FAX 045-650-9025

■ お客様のお問い合わせ

エバラ食品工業株式会社 お客様相談室 電話 0120-892-970（フリーダイヤル）

■ CMストーリー

明るいキッチンでエプロンを着けた瀬戸さんが「なべしゃぶ」を準備しているシーンから始まります。『ねぎだけで』篇と『キャベツ』篇では、食材は豚肉と野菜1品だけという簡単レシピを瀬戸さんが紹介し、用意した山盛りの野菜を鍋に入れて、豚肉をつゆにくぐらせます。『なべ全体が』篇ではしゃぶしゃぶするだけでうまみが絡む、「なべしゃぶ」の手軽さをストレートに伝える内容となっています。3人家族と同じテーブルについて一緒に「なべしゃぶ」を囲み、つゆのうまみが絡んだお肉と野菜を鍋から引き上げる瀬戸さん。ごはんを片手に大きな口でほお張ると、おいしくてたまらないといった表情をみせ、食卓を囲む家族にも自然と笑顔が広がるのでした。

今回のCMはいずれも「かんたん、うまい。ただそれだけ。」というキャッチコピーとともに、つけだれ不要という「なべしゃぶ」の手軽さを伝える内容となっています。



■ 撮影エピソード

今回のCMは8月中旬に都内のスタジオで撮影されました。衣装のエプロンを身に着け、笑顔で登場した瀬戸さん。家族との食事シーンでは、瀬戸さんが子ども役の出演者に箸の持ち方をレクチャーするなど、キャストやスタッフと積極的にコミュニケーションを取っていました。瀬戸さんの気遣いと豊かな表現力のおかげでスムーズな撮影となりました。

■ 瀬戸康史さんコメント

「かんたん、うまい。ただそれだけ。」まさに、今回のキャッチコピーのとおりでした。つゆにサッとくぐらせるだけで食材にしっかりとうまみが絡んで、本当においしかったです。味も4種類あり、いろいろな食材との組み合わせが楽しみです。

こんなにラクをしていいのだろうかと思うくらい作るのも簡単だったので、みなさんにもぜひ「なべしゃぶ」を試していただきたいと思います！

■ 「なべしゃぶ」商品情報

風味豊かなしゃぶしゃぶを、つけだれにつけることなく手軽に楽しむことができる、味わい豚しゃぶつゆです。つゆにプラスした香味油により、サッとくぐらせるだけで食材につゆのうまみが絡み、つけだれにつけなくても肉や野菜をおいしく食べることができます。2人分×2袋入りの小分けタイプなので、さまざまなシーンや人数に合わせてお使いいただけます。



柑橘醤油つゆ



牛だしつゆ



完熟トマトつゆ



鶏がら醤油つゆ

■ 「なべしゃぶ」ブランドサイト

エバラ食品ホームページに「なべしゃぶ」ブランドサイトを開設しています。商品特長をはじめ、しゃぶしゃぶの楽しみ方が広がるおすすめレシピなどさまざまなお役立ち情報を発信しています。

ブランドサイト URL : <https://www.ebarafoods.com/sp/nabeshabu/>

※瀬戸さんが出演する新 CM の情報は、9 月 16 日（月）に更新予定です。

■ 「肉鍋祭り」キャンペーン

エバラ食品では「肉鍋祭り」と題し、合計で 2,900 名様にギフト券またはお肉が当たるプレゼントキャンペーンを実施します。クローズドとオープンのダブルキャンペーンを実施することで、鍋シーズンをさらに盛り上げてまいります。

・キャンペーン応募期間

第 1 弾 2019 年 10 月 1 日（火）～2019 年 12 月 29 日（日）

第 2 弾 2019 年 12 月 30 日（月）～2020 年 2 月 29 日（土）

・応募コース

お小遣いコース（バーコードを貼って応募）：VJA ギフトカード 1,000 円分（合計 2,300 名様）

お肉コース（クイズに答えて応募）：以下①～③の中からいずれかひとつ（合計 600 名様）

①かごしま黒豚ロース肉しゃぶしゃぶ用

②松阪牛すきやき用

③相模豚・国産鶏鍋セット

・応募方法

専用ハガキまたは郵便ハガキに必要事項を記入のうえ、お小遣いコースは対象商品のバーコード（1 枚）をテープで貼り、お肉コースはクイズの答えを明記し、ご応募ください。

・お小遣いコース対象商品

エバラ 鍋物調味料 全商品（以下は対象商品の一部です）



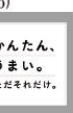
■ ストーリーボード

『なべしゃぶ ねぎだけで』 篇 (15 秒)

- #01  瀬戸さん) 肉とねぎ (logo)   #08 
- #02  豚ロース肉 長ねぎ (title) 豚ロース肉 長ねぎ #09  かんたん、うまい。ただそれだけ。 (logo)  かんたん、うまい。ただそれだけ。
- #03  #10  瀬戸さん off) なべしゃぶ (logo)  (package) 
- #04  瀬戸さん) それだけ。 #11  ころ、はずむ、おいしさ。  C.I.) ころ、はずむ、おいしさ。 エバラ
- #05  瀬戸さん off) けっこう (title) 香味油でうまみが絡む。 #06  瀬戸さん off) ねぎだけで (title) 香味油でうまみが絡む。つけダレいらず。
- #07  瀬戸さん) いけるんですよ。 (title) 香味油でうまみが絡む。つけダレいらず。

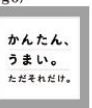
■ ストーリーボード

『なべしゃぶ キャベツ』篇 (15 秒)

#01 	瀬戸さん) 野菜を取りたい。でも、 logo) 	#08 	瀬戸さん off) かんたん、うまい。 ただそれだけ。 logo) 
#02  豚ロース肉 キャベツ	瀬戸さん off) カンタンがいい。 title) 豚ロース肉 キャベツ	#09 	瀬戸さん off) なべしゃぶ logo) 
#03 	瀬戸さん off) 千切りキャベツと	#10 	package)  C.I.) こころ、はずむ、おいしさ。 エバラ
#04 	瀬戸さん off) 豚肉だけ、 title) 香味油でうまみが絡む。		
#05 	title) 香味油でうまみが絡む。 つけダレいらず。		
#06 	瀬戸さん) ってどうですか？ title) 香味油でうまみが絡む。 つけダレいらず。		
#07 			

■ ストーリーボード

『なべしゃぶ なべ全体が』 篇 (15 秒)

- #01  瀬戸さん) なべしゃぶは、
logo)   #08  瀬戸さん off) かんたん、うまい。ただそれだけ。
logo)  かんたん、うまい。ただそれだけ。
- #02  瀬戸さん off) いわば #09  瀬戸さん off) なべしゃぶ
logo)  package)
- #03  瀬戸さん off) 鍋全体が #10  C.I.)
C.I.) ころ、はずむ、おいしさ。
エバラ
- #04  瀬戸さん off) つけダレになる。
つけダレいらす。 title) つけダレいらす。
- #05  瀬戸さん off) しゃぶしゃぶして
つけダレいらす。 香油でうまみが絡む。 title) つけダレいらす。
香油でうまみが絡む。
- #06  瀬戸さん) そのまま。
つけダレいらす。 香油でうまみが絡む。 title) つけダレいらす。
香油でうまみが絡む。
- #07 

■CM概要

CMタイプ	： 『なべしゃぶ ねぎだけで』篇 15秒 『なべしゃぶ キャベツ』篇 15秒 『なべしゃぶ なべ全体が』篇 15秒
放送開始	： 2019年9月16日（月）より全国で順次放送

■CMスタッフ

広告主	： エバラ食品工業株式会社
広告会社	： 株式会社横浜エージェンシー&コミュニケーションズ 株式会社ティー・ワイ・オー／ワトソン・クリック
制作会社	： 株式会社ティー・ワイ・オー モンスター
クリエイティブディレクター／企画	： 中治 信博
プロデューサー	： 元松 敬介
プロダクションマネージャー	： 柏崎 友里
演出	： 北村 拓司
撮影	： 木津 俊彦
照明	： 谷 愉
美術	： 滝口 奈々恵
ヘアメイク	： 須賀 元子（瀬戸 康史）／市川 香（サブキャスト）
スタイリスト	： 小林 洋治郎（瀬戸 康史）／大橋 貴志（サブキャスト）
音楽プロダクション	： 株式会社メロディーパンチ
ポストプロダクション	： GZ-TOKYO
エディター	： 入澤 大志郎／中村 貴則
カラリスト	： 大角 綾子
サウンド（ミキサー）	： 吉崎 雅章
キャスティング	： 佐藤 真充（瀬戸 康史）／堀内 みずき（サブキャスト）
出演	： 瀬戸 康史／永山 竜弥／池田 香織／田中 千空