

エバラ食品「プチッと調味料」新CM 8 月 28 日より全国で放送開始 濃厚なうまみの「プチッと鍋」だから、1 人分の鍋がおいしくなる！

エバラ食品工業株式会社（本社：神奈川県横浜市、代表取締役社長：宮崎 遵）は、モデル・タレントの佐藤 菜里さんを起用した『プチッと鍋 濃厚旨味つゆ』篇、『プチッと鍋 濃厚スンドゥブ』篇（各 15 秒）、『プチッと調味料 プチッとBOOK』篇（15 秒・30 秒）を 2017 年 8 月 28 日（月）から全国で順次放送します。

新CMの『プチッと鍋 濃厚旨味つゆ』篇と『プチッと鍋 濃厚スンドゥブ』篇では、ポーション容器に入った液体つゆだからこそ、1人分から手軽に濃厚なうまみのある鍋が楽しめることを表現しています。また、『プチッと調味料 プチッとBOOK』篇では、朝食やランチ、お弁当、夕食、さらには週末のごちそう、忙しいとき、小腹がすいたとき、といった日常のシーンを描写しながら、さまざまな場面で1人分から好みのメニューが楽しめることを紹介しています。

「プチッと鍋」は、ポーション容器に濃厚なうまみのある液体つゆが入った1個で1人分の鍋の素です。「寄せ鍋」「キムチ鍋」「ちゃんこ鍋」などの定番鍋をはじめ、新たに40ミリリットル容器を使用した「スンドゥブチゲ」「濃厚みそ鍋」「豆乳ごま鍋」といった濃厚鍋が加わり、全9品のラインアップとなりました。また、「プチッと鍋」だけでなく、「プチッとステーキ」「プチッとハンバーグ」「プチッとうどんの素」「プチッとどんぶり」と、ポーション容器を使用した「プチッと調味料」（全17品）は多彩なラインアップを展開しており、シーンや好みに合わせてさまざまなメニューをお楽しみいただけます。



本件に関するお問い合わせ

■ 報道関係の方のお問い合わせ

エバラ食品工業株式会社 広報室 電話 045-226-0234 / FAX 045-650-9025

■ お客様のお問い合わせ

エバラ食品工業株式会社 お客様相談室 電話 0120-892-970(フリーダイヤル)

■CM ストーリー

『プチッと鍋 濃厚旨味つゆ』篇

佐藤菜里さんが「プチッと鍋」を使い、“ひとり寄せ鍋”を楽しむストーリーです。プチッとスタンドから「プチッと鍋 寄せ鍋」のポーションを手に取り、“プチッ！”と開けて、濃厚なつゆを鍋に注ぎます。あっという間に完成した、濃厚なうまみたっぷりの寄せ鍋を頬張り、至福の表情を浮かべる佐藤さん。「プチッと鍋」の濃厚なうまみで、いつもの鍋がより一層おいしくなることを訴求しています。

『プチッと鍋 濃厚スンドゥブ』篇

佐藤菜里さんが新商品の「プチッと鍋 スンドゥブチゲ」を使い、“ひとりスンドゥブ”を楽しむストーリーです。「プチッと鍋 スンドゥブチゲ」のポーションを“プチッ！”と開けて、鍋に注ぎます。煮込んでから、卵をおとし、ネギを散らしたらあっという間にスンドゥブが完成！熱々のスンドゥブをひと口頬張り、あまりのおいしさに幸せをかみしめる佐藤さん。「プチッと鍋」を使えば、お店に負けない濃厚なうまみが効いた極上のスンドゥブが自宅でも簡単に作れることを訴求しています。

『プチッと調味料 プチッとBOOK』篇

佐藤菜里さんが「プチッとMENU BOOK」をめくりながら、「プチッと調味料」を使った食事シーンを発見していくストーリーです。佐藤さんの「エバラの『プチッと』は、鍋だけじゃないんです！」というメッセージとともに、「♪炊き込みごはんも、プチッとで〜」という軽快な音楽にあわせて「プチッと調味料」を使ったさまざまな食事シーンが本の中に現れます。最後は「プチッと調味料」全17品がズラリと登場し、メニューを選ぶ楽しさとともに、「プチッと調味料」があらゆる食シーンで活用できるという汎用性を訴求しています。

■撮影レポート

「プチッと調味料」のCMにご出演いただくのは、昨年に続いて2回目の佐藤菜里さん。前回よりも、さらに種類の増えたラインアップに「本当に毎日『プチッと』で楽しめますね！」と驚かれていました。「プチッとMENU BOOK」の中身は編集で合成するため、撮影は白紙のBOOKを使って行われましたが、撮影中「プチッと調味料」を使ったおいしそうなメニューを想像したのか「なんだか、お腹がすいちゃいました」という佐藤さんに、「きょうは食べるシーンはないんです」と返すスタッフ。談笑を交えながらの、和やかな撮影現場となりました。

一方、「プチッと鍋」篇は、最高気温が35度近くになる猛暑のなか、思わず鍋が食べたくなるようなシズル感のある湯気を出すために、空調を完全に切った状態で撮影が行われました。「スンドゥブ」篇の衣装は、商品パッケージをイメージした赤いセーター。Tシャツ姿のスタッフも汗だくになるなか、佐藤さんにはセーター姿で熱々の鍋を何度も食べていただきました。

また、今回も佐藤さんがポーション容器のフタを“プチッ！”と開けるシーンにこだわり、何度も撮影が行われました。監督からの「もっと早く」「丁寧に」「かわいく」といったリクエストに合わせ、佐藤さんはさまざまなバージョンの“プチッ！”を表現してくださいました。100テイクを超えるなかから厳選された至極の“プチッ！”にぜひご注目ください。

■佐藤菜里さんコメント

昨年より出演させていただいている「プチッと調味料」のCMに今年も出演させていただき、ありがとうございます。一年たって新たな味が増えていて、ますます楽しい商品だと思いました。ぜひご家庭でいろいろな味や料理を試していただけたらうれしいです。

■エバラ食品ホームページ「プチッと調味料」特設サイト公開

今回の新CM放映に合わせ、エバラ食品ホームページにて特設サイトを公開中です。サイト上では、「プチッと鍋」「プチッとうどんの素」「プチッとステーキ」などの「プチッと調味料」を使ったレシピ動画がご覧いただけます。また、「プチッと調味料」全ラインアップの商品情報や、「プチッと調味料」を使った基本メニューからアレンジメニューまで、幅広く豊富なレシピ情報を掲載しています。

※佐藤菜里さんが出演する新CMの情報は、2017年8月28日（月）から公開予定です。

URL : <https://www.ebarafoods.com/sp/petit/>

トップページ



レシピ情報 (一例)



■ストーリーボード

『プチッと鍋 濃厚旨味つゆ』 篇 (15 秒)

- [01]  (某里さん.OFF) エバラの
プチッと鍋は
- [07]  (某里さん.OFF) いつもの鍋が、
グググッと
おいしくなる!
(某里さん) いつもの寄せ鍋が、
グググッと
おいしくなる!
- [02]  (某里さん) プチッ♡
- [08]  (某里さん) うへん。
しみる♡
- [03]  (某里さん.OFF) それはそれは
- [09]  (某里さん) 1プチッと、
1人前。
- [04]  濃厚な
旨味つゆ
濃厚な
- [10]  (某里さん.OFF) キムチ鍋も
グググッと!
- [05]  旨味つゆ。
- [11]  エバラ!
- [06]  (某里さん) だから♪

■ストーリーボード

『プチッと鍋 濃厚スンドゥブ』 篇 (15 秒)



(某里さん)

プチッ♡



(男性NA)

プチッとから
スンドゥブ新登場！

(某里さん)

う〜ん。
幸せ♡



(某里さんOFF)

エバラの



(某里さん)

1プチッと、
1人前。



プチッと鍋は、

それはそれは

濃厚な



エバラ！

旨味つゆ。



(某里さん)

だから♪



(某里さんOFF)

1人前でも、
おいしい鍋になる！

■ストーリーボード

『プチッと調味料 プチッと BOOK』 篇 (15 秒)

- [01]  (某里さん)
プチッととは
鍋だけじゃない！
- [02] 
- [03]  
- [04]  炊き込みごはんも
プチッとで♪
- [05]  (某里さん)
うわあ♡
- [06]  カレーうどんも
プチッとで♪
- [07]  キムチリゾットも
プチッとで♪
- [08]  (某里さん)
おいしそう！
- [09]  毎日つかえる
プチッとだ〜♪ 
- [10]  (某里さん)
うわ！
- [11]  (某里さん)
1プチッと、
1人前。
- [12]   エバラ！

■ストーリーボード

『プチッと調味料 プチッとBOOK』 篇 (30 秒)

[01] 	(某里さん) エバラのプチッととは	[10] 	(某里さん) おお！
[02] 	(某里さん) 鍋だけじゃないんです。	[11] 	ごちそうステーキも プチッとだ♪
[03] 	♪	[12] 	毎日つかえる プチッとだ〜♪
[04] 	炊き込みごはんも プチッとで♪	[13] 	(某里さん) おいしそう！
[05] 	(某里さん) うわあ♡	[14] 	(某里さんOFF) 1プチッと1人前。
[06] 	カレーうどんも プチッとで♪	[15] 	(某里さん) うわ！
[07] 	(某里さん) うん！	[16] 	エバラの プチッと調味料!!
[08] 	キムチリゾットも プチッとで♪	[17] 	(某里さん) 今日は どのプチッとにする？
[09] 	とんこつラーメンも プチッとだ♪	[17] 	エバラ！

■CM 概要

CM タイプ	: 『プチッと鍋 濃厚旨味つゆ』篇 (15 秒) 『プチッと鍋 濃厚スンドゥブ』篇 (15 秒) 『プチッと調味料 プチッと BOOK』篇 (15 秒・30 秒)
放送開始	: 2017 年 8 月 28 日 (月) より全国

■制作スタッフ

広告主	: エバラ食品工業株式会社
広告会社	: 株式会社横浜エージェンシー&コミュニケーションズ 株式会社アサツー ディ・ケイ 株式会社 ADK Arts MARU CREATIVES
制作会社	: 株式会社スターランドコミュニケーション
CD	: 高橋 史生
企画	: 高橋 史生／佐藤 竜幸
コピー	: 佐藤 竜幸
プロデューサー	: 寺坂 達
アシスタントプロデューサー	: 佐々木 良介
プロダクションマネージャー	: 佐々木 優作／高田 悠人
演出	: 佐藤 竜幸
撮影	: 中島 英樹
照明	: 佐藤 歩
美術	: 花崎 綾子
ヘアメイク	: 川添 カユミ (佐藤 栞里)／関東 沙織 (サブキャスト)
スタイリスト	: 中井 綾子 (佐藤 栞里)／倉持 洋子 (サブキャスト)
キャスティング	: 株式会社デルフィー
音楽プロダクション	: 株式会社 P-CAMP
ポストプロダクション	: 株式会社メディアシティ
エディター	: 齋藤 任左／石崎 コウエイ
CG	: NK Unit
カラリスト	: 児島 正博
サウンド(ミキサー／SE 等)	: 北原 慶明／寺尾 爾
出演	: 佐藤 栞里